

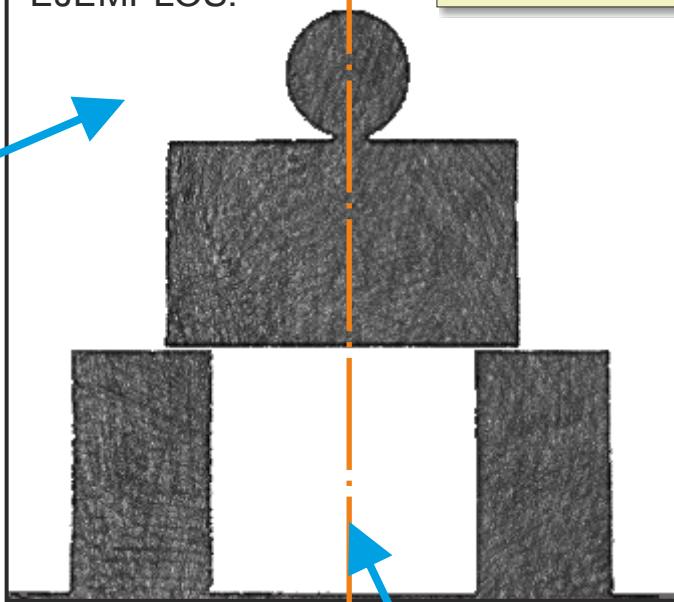
PRESIÓN**ESCAPE****ORGANIZADO**

Expresar gráficamente las siguientes palabras mediante la combinación de elementos geométricos sencillos (cuadrados, rectángulos, círculos, rombos, triángulos...).

COMPLEJO**ÁRBOL****ENCAJE**

EJEMPLOS:

EQUILIBRIO

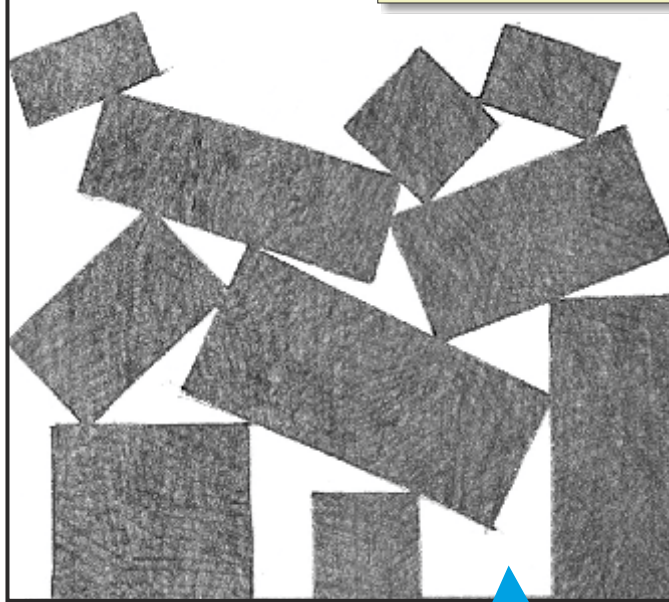


OBJETIVOS:

1b. COMPOSICIÓN:

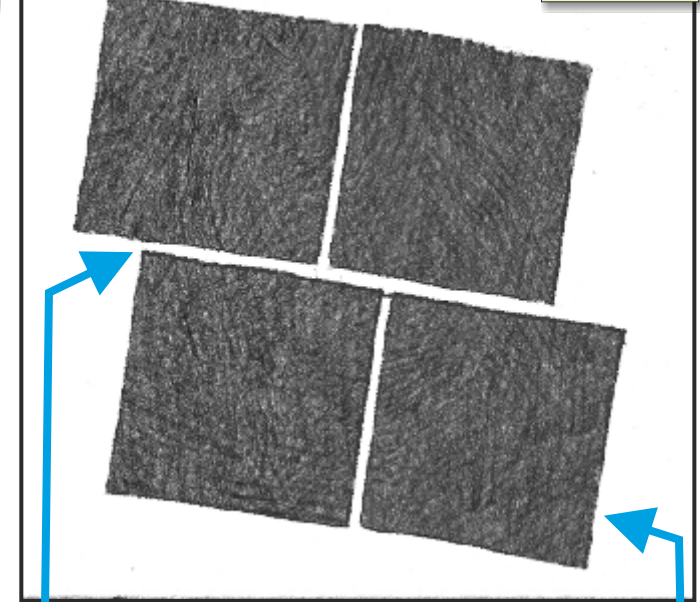
- Componer bien los objetos: centrarlos en la viñeta según su eje y proporcionar su tamaño con respecto al espacio disponible.
- Cubrir los espacios, no dejar vacíos (en blanco) innecesarios.

ACUMULACIÓN

**2. CONTENIDO Y SIGNIFICADO:**

- Concordancia apropiada entre la palabra y la imagen.
- Optimización del mensaje: MENOS ES MÁS, poniendo lo justo.
- No se aceptan simulaciones figurativas. Los elementos, y su composición, deben ser abstractos. Tampoco valen símbolos (corazón por *amor*)

UNIÓN

**3. RELLENO DE OBJETOS:**

- Rellenar con lápiz todos los objetos, en un solo tono uniforme (usar lápiz HB)
- No deben aparecer líneas. Para separar objetos se dejará un espacio blanco.
- Relleno vibrante: en varias direcciones de trazado, sin que prevalezca ninguna a la vista.